

Trimestre 1

Semana	Secuencia didáctica	Páginas	Aprendizaje Santillana	PDA de programa NEM	Contenido de programa NEM	Eje articulador de programa NEM	Ortografía y gramática
1	Evaluación diagnóstica						
2	1	16 a 25	Escribe un texto narrativo sobre una experiencia significativa de su vida y realiza una lectura interpretativa.	<p>Identifica y comprende la función y las características principales de la narración.</p> <p>Reconoce y usa las estructuras narrativas: lineal, circular, <i>in media res</i> y otras, de acuerdo con su propia cultura y gusto para narrar.</p> <p>Identifica y establece relaciones causa-efecto en una narración.</p> <p>Usa el punto y el punto y seguido para separar oraciones en un párrafo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Narración de sucesos del pasado y del presente 	Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura	Uso del punto, punto y seguido y punto final
3				<p>Representa lúdicamente una experiencia significativa con el uso de movimientos, formas, gestos, sonidos, colores y objetos para construir nuevos significados.</p> <p>Reelabora acciones cotidianas al jugar con movimientos rápidos o lentos, fuertes o débiles, con pausas o acentos, imaginando distintos espacios donde se llevan a cabo para descubrir nuevas maneras de realizarlas.</p> <p>Contrasta lúdicamente el lenguaje figurado y el literal, por medio de preguntas retóricas, comparaciones y metáforas.</p> <p>Describe un hecho significativo mediante la estructura narrativa de su elección, estableciendo para cada parte una secuencia de movimientos, con acompañamiento musical, lo cual complementa con desplazamientos, pausas, acentos y velocidades corporales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Representación de hechos y experiencias significativas mediante el empleo de recursos textuales, visuales, corporales y sonoros 		

Trimestre 1

Semana	Secuencia didáctica	Páginas	Aprendizaje Santillana	PDA de programa NEM	Contenido de programa NEM	Eje articulador de programa NEM	Ortografía y gramática
4	2	26 a 35	Participa en la elaboración de un álbum ilustrado de lugares representativos de su comunidad.	Comprende, a partir de la lectura de textos descriptivos, que hay formas detalladas para describir a las personas y los lugares, señalando características que van más allá de su apariencia.	<ul style="list-style-type: none"> Descripción de personas, lugares, hechos y procesos 	Inclusión	Uso de la coma al enumerar elementos y uso de mayúscula al inicio de oraciones y nombres propios
5				Reflexiona sobre el uso de palabras y frases para describir personas, lugares y hechos: adjetivos, adverbios y frases adverbiales.			
6	3	36 a 45	Redacta un texto expositivo acerca de un fenómeno natural.	Recurre a diversos soportes que contienen textos expositivos, para ampliar sus conocimientos sobre algún tema, así como a diccionarios para consultar definiciones.	<ul style="list-style-type: none"> Comprensión y producción de textos expositivos en los que se planteen: problema-solución, comparación-contraste, causa-consecuencia y enumeración 	Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura	Uso de pronombres y sinónimos para evitar repeticiones
7				Comprende textos expositivos que plantean un problema y la solución al mismo.			
				Reconoce semejanzas y diferencias entre textos de comparación y de contraste.			
				Reconoce antecedentes y consecuentes en el cuerpo de un texto expositivo, del tipo causa-consecuencia.			
				Se apoya en la enumeración para identificar los principales elementos del tema que trata.			
				Participa en la planeación y escritura de algún texto expositivo, así como en su revisión y corrección, haciendo sugerencias de mejora.			
				Reflexiona sobre palabras y frases que impliquen comparación: <i>algunos, otros, en cambio</i> .			

Trimestre 1

Semana	Secuencia didáctica	Páginas	Aprendizaje Santillana	PDA de programa NEM	Contenido de programa NEM	Eje articulador de programa NEM	Ortografía y gramática
8	4	46 a 55	Investiga un tema de su interés en distintas fuentes de información y elabora un resumen.	<p>Formula preguntas para realizar la búsqueda de información y las responde luego de localizar la información correspondiente.</p> <p>Emplea los signos de interrogación al elaborar preguntas.</p> <p>Usa variadas fuentes de consulta, entre ellas medios de comunicación y personas, recupera información pertinente, en función del propósito de búsqueda: resolver dudas, profundizar en un tema, escribir un texto, preparar una exposición, generar contenido en las redes sociales, etcétera.</p> <p>Reflexiona sobre el orden alfabético en diccionarios e índices de otras obras de consulta y lo emplea para localizar información.</p> <p>Comprende el sentido general de un texto informativo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Búsqueda y manejo reflexivo de información 	Vida saludable	Orden alfabético para la búsqueda en diccionarios y enciclopedias
9				<p>Reflexiona sobre las funciones y características del resumen, como un tipo de texto conciso, cuyo objetivo principal es exponer de forma clara, precisa y breve las ideas más importantes de la fuente consultada y no como producto de una tarea mecánica, alejada de la comprensión de las ideas expuestas.</p> <p>Determina cuál considera que es la información más relevante del texto por resumir, en función de sus propósitos, y la registra con sus propias palabras.</p> <p>Establece diferencias entre paráfrasis y síntesis.</p> <p>Emplea el punto y aparte para organizar un texto por párrafos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Comprensión y producción de resúmenes 		

Trimestre 1

Semana	Secuencia didáctica	Páginas	Aprendizaje Santillana	PDA de programa NEM	Contenido de programa NEM	Eje articulador de programa NEM	Ortografía y gramática
10	5	56 a 65	Escribe un instructivo para construir un instrumento musical casero.	<p>Identifica y reflexiona sobre la función de los textos instructivos y sus características genéricas: organización de los datos; uso de numerales para ordenar cronológicamente los pasos de un procedimiento; brevedad y secuencia de la información; y precisión en las indicaciones.</p> <p>Comprende la utilidad de los recursos gráficos empleados en textos instructivos: diagramas de procesos, ilustraciones, cuadros y símbolos.</p> <p>Identifica y reflexiona respecto del vocabulario empleado en los instructivos: verbos en infinitivo o en imperativo para redactar instrucciones y términos secuenciales, como <i>primero, después, antes de, enseguida, finalmente</i>.</p> <p>Emplea signos de puntuación, como la coma, el punto y seguido, el punto y aparte, dos puntos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprensión y producción de textos instructivos para realizar actividades escolares y participar en diversos juegos 	Artes y experiencias estéticas	Verbos en infinitivo e imperativo
11				<p>Identifica características y funciones de los textos discontinuos, en particular de esquemas de partes de seres vivos y objetos, así como de la programación y/o calendarización de actividades.</p> <p>Reflexiona sobre la utilidad de los formatos para organizar actividades e información.</p> <p>Usa mayúsculas al comienzo de nombres propios y oraciones.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprensión y producción de textos discontinuos para organizar actividades y ordenar información 		

Trimestre 1

Semana	Secuencia didáctica	Páginas	Aprendizaje Santillana	PDA de programa NEM	Contenido de programa NEM	Eje articulador de programa NEM	Ortografía y gramática
12	6	66 a 75	Realiza una exposición oral acerca de la diversidad lingüística de México.	Reconoce nombres de lugares, objetos y otras palabras cotidianas que tienen raíces en lenguas indígenas.	<ul style="list-style-type: none"> Indagación sobre la diversidad lingüística en su comunidad y el resto del país 	Inclusión	Uso de nexos para organizar el discurso, inicio: <i>para empezar, en primer lugar, de esta manera, por ejemplo, es decir</i> , cierre: <i>en conclusión, en resumen, por último</i> .
13				Emplea, en forma oral y escrita, expresiones lingüísticas identificadas. Identifica expresiones variantes de su lengua materna en comunidades diferentes. Conoce lenguas diferentes de la suya, que se hablan en su localidad y en otras regiones del país.			
14	Evaluación trimestral						

Trimestre 2

15	7	86 a 95	Escribe una carta para enviarla a un ser querido que está lejos.	Lee y comenta cartas reales y/o literarias.	<ul style="list-style-type: none"> Comunicación a distancia con personas y propósitos diversos 	Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura	Uso de la coma para separar el vocativo en el saludo Uso de dos puntos después del saludo
16				Identifica características y funciones de las cartas y otros textos epistolares enviados o recibidos por vía postal o electrónica. Intercambia mensajes epistolares, por vía postal y/o electrónica, con otras personas a partir de propósitos determinados, como saludar, invitar, felicitar, dar recados, informar, entre otros. Reflexiona, al comunicarse a distancia, sobre la necesidad de proteger sus datos personales y propone medidas para salvaguardar su integridad física y moral.			

Trimestre 2

Semana	Secuencia didáctica	Páginas	Aprendizaje Santillana	PDA de programa NEM	Contenido de programa NEM	Eje articulador de programa NEM	Ortografía y gramática
17	8	96 a 105	Participa en una discusión grupal acerca del etiquetado de los productos procesados que consume frecuentemente.	Reconoce y reflexiona sobre información que contienen los empaques y otros recursos publicitarios de productos diversos.	<ul style="list-style-type: none"> Análisis e intercambio de comentarios sobre empaques de productos y anuncios publicitarios 	Pensamiento crítico	La oración simple
18				Comprende de manera particular la relevancia de leer advertencias en el etiquetado de los productos por consumir y/o adquirir.			
19	9	106 a 115	Escribe una opinión acerca de un hecho relevante de su comunidad y la publica en el periódico mural.	Reconoce y usa pautas que norman los intercambios orales, como respetar el turno para hacer uso de la palabra, prestar atención, adecuar el volumen de voz, emplear fórmulas de cortesía, mantener el interés, plantear preguntas.	<ul style="list-style-type: none"> Diálogo para la toma de acuerdos y el intercambio de puntos de vista 	Pensamiento crítico	Verbos en pasado y en futuro
20				Escucha las ideas de otros, y expresa las propias con respeto.			
				Interactúa con medios de comunicación y comenta hechos noticiosos o noticias de su interés.	<ul style="list-style-type: none"> Indagación, reelaboración y difusión de notas informativas con opiniones sobre hechos que afectan a la escuela y/o a la comunidad 		
				Identifica qué, quién, cómo, cuándo, dónde y por qué en una nota informativa o reporte de noticia.			
				Distingue entre notas informativas sobre noticias y opiniones acerca de las mismas.			
				Discute y comparte noticias y opiniones sobre estas a través de medios a su alcance, como periódico mural o boletín escolar.			

Trimestre 2

Semana	Secuencia didáctica	Páginas	Aprendizaje Santillana	PDA de programa NEM	Contenido de programa NEM	Eje articulador de programa NEM	Ortografía y gramática
21	10	116 a 125	Diseña una cartilla de identidad personal con base en documentos oficiales de su pertenencia.	Explora y reconoce características de documentos personales, como acta de nacimiento, credenciales, cartilla de vacunación y comprobantes de estudio.	<ul style="list-style-type: none"> • Uso de textos formales para atender diversos asuntos personales o del bienestar común 	Equidad	Siglas y acrónimos
22				Reflexiona sobre las funciones que tienen los documentos personales.			
23	11	126 a 135	Entrevistas con personas de la comunidad para conocer diversos temas.	Reconoce las características de la entrevista y sus propósitos.	<ul style="list-style-type: none"> • Entrevistas con personas de la comunidad para conocer diversos temas 	Inclusión	Pronombres y adverbios interrogativos
24				Observa, lee y comenta entrevistas.			
25	12	136 a 145	Elabora un croquis para representar los trayectos de su casa a lugares representativos de su localidad: escuela, mercado, parque, centro cultural, centro comercial, entre otros.	Observa croquis e identifica sus características y función.	<ul style="list-style-type: none"> • Uso de croquis y mapas para describir trayectos o localizar lugares 	Pensamiento crítico	Adverbios y preposiciones que indican lugar y dirección
26				Identifica convenciones gráficas usadas en croquis.			
27	Evaluación trimestral						

Trimestre 3

Semana	Secuencia didáctica	Páginas	Aprendizaje Santillana	PDA de programa NEM	Contenido de programa NEM	Eje articulador de programa NEM	Ortografía y gramática
28	13	156 a 165	Investiga una danza tradicional de México y elabora un folioscopio que la represente.	<p>Realiza recreaciones orales o escritas, acompañadas de una representación gráfica, como dibujos, cómics, historietas, secuencias de dibujos que realizan movimientos ("folioscopio" o <i>flip books</i>), a partir de la observación de videos o de la asistencia a lugares en donde se lleven a cabo manifestaciones culturales y artísticas.</p> <p>Compara movimientos, sonidos, formas, colores, gestos y objetos de manifestaciones culturales y artísticas de su comunidad con los de otros lugares.</p> <p>Expresa sus gustos e intereses hacia las manifestaciones culturales y artísticas, y realiza descripciones orales o escritas, para agruparlas de acuerdo con sus similitudes en un <i>collage</i> de dibujos, fotografías o recortes.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Reconocimiento y reflexión sobre el uso de elementos de los lenguajes artísticos, en manifestaciones culturales y artísticas de la comunidad y del resto del mundo 	Inclusión	El acento (normas de acentuación)
29				<p>Distingue la fantasía de la realidad en manifestaciones culturales y artísticas de su comunidad, y de otros lugares del mundo.</p> <p>Aprecia el uso intencional de formas, colores, sonidos, texturas, movimientos, gestos u objetos, que expresan la realidad y la fantasía en manifestaciones culturales y artísticas.</p> <p>Comenta impresiones y sensaciones, a partir de la identificación del uso intencional de formas, colores, sonidos, texturas, movimientos o gestos, en las manifestaciones culturales y artísticas de su interés.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Identificación del uso de la fantasía y la realidad en diferentes manifestaciones culturales y artísticas 		

Trimestre 3

Semana	Secuencia didáctica	Páginas	Aprendizaje Santillana	PDA de programa NEM	Contenido de programa NEM	Eje articulador de programa NEM	Ortografía y gramática
30	14	166 a 175	Crea arte urbano para mejorar un espacio de su escuela.	Identifica aspectos por mejorar de la escuela o del resto de la comunidad a partir de gustos e intereses propios, para generar ideas sobre distintas posibilidades de transformación y las representa mediante descripciones, dibujos, bocetos o maquetas.	<ul style="list-style-type: none"> Creación de propuestas con intención artística para mejorar la escuela y el resto de la comunidad 	Pensamiento crítico	Uso de comillas para citas textuales
31				Dialoga sobre las transformaciones que han tenido distintos espacios escolares y del resto de la comunidad a partir de cambios impulsados a través de los lenguajes artísticos, como murales, esculturas, teatro callejero, recitales o bailes al aire libre.			
	Explora y emplea movimientos, sonidos, formas, colores, gestos, objetos y palabras, para construir analogías que representen situaciones del espacio escolar o de la localidad.						
				Crea producciones con distintos lenguajes, oral, escrito, musical, visual, teatral, dancístico, en las que destaca aspectos valiosos de la escuela o la comunidad.			
				Construye propuestas artísticas de manera colectiva, a partir del uso de formas, colores, texturas, sonidos, movimientos y gestos, que permitan generar, una mejora para el bien común.			
32	15	176 a 185	Crea juegos de palabras acerca de un aspecto de su entorno o comunidad.	Lee y escucha poemas, canciones y juegos de palabras, de acuerdo con sus gustos e intereses, para propiciar su disfrute.	<ul style="list-style-type: none"> Lectura y creación de poemas, canciones y juegos de palabras para su disfrute 	Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura	Homominimia: palabras homófonas y homógrafas
				Reconoce la rima y la aliteración como elementos rítmicos de poemas, canciones y juegos de palabras.			
	Explora y combina sonidos y palabras para jugar con su acomodo y entonación, y modifica las palabras o la letra de una canción, siguiendo el ritmo original.						
33				Reconoce el contenido de distintos poemas y canciones y lo relaciona con experiencias personales o colectivas, para otorgarles un sentido propio.			
				Realiza inferencias de sentido y significado, a partir de la lectura y socialización de trabalenguas, chistes, adivinanzas, refranes y acertijos.			

Trimestre 3

Semana	Secuencia didáctica	Páginas	Aprendizaje Santillana	PDA de programa NEM	Contenido de programa NEM	Eje articulador de programa NEM	Ortografía y gramática
34	16	186 a 195	Reconoce formas de comunicación sensorial y elabora un libro-objeto en grupo.	Combina secuencias de sonidos rápidos, lentos, agudos, graves, fuertes, débiles, con pausas y acentos, producidos con objetos del entorno, el cuerpo y/o la voz, para transmitir una idea colectiva.	<ul style="list-style-type: none"> Experimentación con elementos visuales y sonoros en producciones colectivas artísticas 	Artes y experiencias estéticas	Formas no conjugadas del verbo: infinitivo, participio y gerundio
35				Realiza una composición visual colectiva con objetos a su alcance para representar distintas ideas y formas mediante esculturas efímeras, <i>performances</i> o instalaciones.			
36	17	196 a 205	Realiza una lectura dramatizada en grupo.	Reconoce características de los textos dramáticos, como diálogos, acotaciones, listado de personajes, espacio y temporalidad, al realizar una lectura comprensiva de los mismos.	<ul style="list-style-type: none"> Lectura dramatizada y representación teatral 	Artes y experiencias estéticas	Uso de dos puntos en diálogos y paréntesis en acotaciones
37				Transforma objetos y recursos a su alcance de manera creativa, para utilizarlos en la representación de personajes, al realizar una lectura dramatizada.			

Trimestre 3

Semana	Secuencia didáctica	Páginas	Aprendizaje Santillana	PDA de programa NEM	Contenido de programa NEM	Eje articulador de programa NEM	Ortografía y gramática
38	18	206 a 215	Escribe un cuento ilustrado.	Escucha y lee cuentos de distintos orígenes y autores.	<ul style="list-style-type: none"> Comprensión y producción de cuentos para su disfrute 	Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura	Uso de raya para introducir diálogos en textos narrativos
39				Reconoce relaciones causa-efecto entre las partes de los cuentos.			
40	Evaluación trimestral						
41	Evaluación anual						